

花鳥風月

上山ゆかりの日本画

会期：平成31年 1月 1日(祝・火) ～ 27日(日)

休館日：1月10日(木)

主催：公益財団法人上山城郷土資料館
会場：上山城特別展示室

●入館時間：9:00～16:45

●入館料：

大人410円

高校・大学生360円

小・中学生50円

※毎週土曜日は小中学生入館料無料

●お問い合わせ 公益財団法人上山城郷土資料館
〒999-3154 山形県上市市元城内3番7号
TEL023(673)3660
FAX023(687)0163
http://kaminoyama-castle.info
JRかみのやま温泉駅より徒歩7分

【出品目録】

No.	資料名	点数	所蔵・寄贈者名
1	丸野清耕筆 「蓬莱山図」	一幅	秦トヨ氏寄贈
2			
3	青山永耕筆 「松に鷹図」	一幅	上市市蔵
4	月田淡山筆 「四季農耕図屏風」	六曲一双	井上つね氏寄贈
5	湯原柳畝筆 「春宵・深秋」	対幅	上市市蔵
6	湯原柳畝筆 「千鳥」	一幅	上市市蔵
7	服部保一筆 「雪中美人図」	一点	服部琢氏寄贈
8	鈴木蘭涯筆 「金谷宿雪中図」	一点	伊藤淑子氏寄贈
9	高橋澄爽筆 「雪明」	一点	楢岡藤雄氏寄贈



写真 湯原柳畝筆 千鳥(上市市蔵)

■丸野清耕 1787(天明4)～1843(天保14)

楢岡生まれ。上山藩丸野家の養子となる。狩野派を学び、上山藩の御用絵師をつとめた。花鳥山水画、頂相を得意とした。清耕の門人に「紅花屏風」(山形県指定文化財)を描いた青山永耕がいる。

■青山永耕 1817(文化14)～1879(明治12)

東根生まれ。本名、運四郎。上山藩の御用絵師・丸野清耕の門弟となり後に丸野家へ養子に入った。号は丸野永耕立貞、狩野永耕応信、雲窓斎、聴雲斎。「紅花屏風」(山形県指定文化財)の作者としてしられる。

■月田淡山 1844(弘化元)～1920(大正9)

南村山郡滝山村前田(現山形市)生まれ。佐藤鼎古に師事して蒔絵を学び、のちに細谷風翁について南画を学んだ。平清水の窯業に陶画や絵馬額なども描いた。1897年(明治31)の日本美術展には「千歳山真景」を出品、入選している。

■服部保一 1870(明治3)～1947(昭和22)

上山生まれ。号は無聲。東京美術学校を卒業後、山形中学の教師を経て福島師範の教師をつとめた。人物画、美人画などに秀作が多い。

■湯原柳畝 1885(明治18)～1973(昭和48)

上山生まれ。本名徳造、号は十支。荒木十畝の門下となり、花鳥画を学んだ。その後、文展、帝展にしばしば入選し、当時、大江町出身の菊地華秋と共に山形県出身の「二大帝展作家」として知られた。

■高橋澄爽 1926(大正15)～1979(昭和54)

上山生まれ。本名喜市、号は喜鳳。1952年(昭和27)日展に初入選。日展審査員・日展会員として活躍した。日本画家中村岳陵の門下。